

ΠΑΛΑΙΟ	ΝΕΟ	ΑΛΛΑΓΗ
<b>1. ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ</b>		
<b>ΒΙΒΛΙΟ:</b> «Νέα Ελληνικά» των Κ. Αγγελάκου, Χρ. Αργυροπούλου, Α. Καραβέλη και Μ. Ραυτοπούλου	<b>ΒΙΒΛΙΟ:</b> «Νέα Ελληνικά» των Κ. Αγγελάκου, Χρ. Δελή, Ελ. Κατσαρού, Κ. Κωνσταντινίδη και Δ. Μπαλιάμη - Στεφανάκου	
<b>ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ – Β. ΤΡΟΠΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ</b>		
Για την εξέταση στο μάθημα « Νέα Ελληνικά» στην Β' τάξη των Ημερήσιων και Εσπερινών ΕΠΑ.Λ., η οποία διαρκεί τρεις (3) ώρες....	Για την εξέταση στο μάθημα «Νέα Ελληνικά» στην Β' τάξη των Ημερήσιων και Εσπερινών ΕΠΑ.Λ. και των Πρότυπων ΕΠΑ.Λ., η οποία διαρκεί τρεις (3) ώρες....	
<b>2. ΑΛΓΕΒΡΑ (ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ)</b>		
<b>Α. ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ</b>		
<b>Κεφ. 1ο:</b> Γραμμικά Συστήματα 1.1 Γραμμικά Συστήματα (χωρίς την υποπαράγραφο "Γραμμικό σύστημα 3x3" και χωρίς τις αποδείξεις των συμπερασμάτων της υποπαραγράφου "Λύση-Διερεύνηση γραμμικού συστήματος 2x2") 1.2 Μη Γραμμικά Συστήματα	<b>Κεφ. 1ο:</b> Γραμμικά Συστήματα 1.1 Γραμμικά Συστήματα (χωρίς τις υποπαραγράφους "Λύση-Διερεύνηση γραμμικού συστήματος 2x2" και "Γραμμικό Σύστημα 3x3")	Αλλαγή στο 1.1 Διαγράφεται το 1.2
<b>Κεφ. 3ο:</b> Τριγωνομετρία 3.1 Τριγωνομετρικοί Αριθμοί Γωνίας 3.2 Βασικές Τριγωνομετρικές Ταυτότητες (χωρίς την ταυτότητα 4) 3.3 Αναγωγή στο 1ο Τεταρτημόριο 3.4 Οι τριγωνομετρικές συναρτήσεις 3.5 Βασικές τριγωνομετρικές εξισώσεις	<b>Κεφ. 3ο:</b> Τριγωνομετρία 3.1 Τριγωνομετρικοί Αριθμοί Γωνίας 3.4 Οι τριγωνομετρικές συναρτήσεις	Διαγράφεται το 3.2, 3.3, 3.5
<b>Κεφ. 4ο:</b> Πολυώνυμα - Πολυωνυμικές εξισώσεις 4.1 Πολυώνυμα 4.2 Διαίρεση πολυωνύμων 4.3 Πολυωνυμικές εξισώσεις και ανισώσεις 4.4 Εξισώσεις και ανισώσεις που ανάγονται σε πολυωνυμικές.	<b>Κεφ. 4ο:</b> Πολυώνυμα - Πολυωνυμικές εξισώσεις 4.1 Πολυώνυμα 4.2 Διαίρεση πολυωνύμων 4.3 Πολυωνυμικές εξισώσεις και ανισώσεις	Διαγράφεται το 4.4
<b>Κεφ. 5ο:</b> Εκθετική και Λογαριθμική συνάρτηση 5.1 Εκθετική συνάρτηση 5.2 Λογάριθμοι (χωρίς την απόδειξη του τύπου αλλαγής βάσης) 5.3 Λογαριθμική συνάρτηση (να διδαχθούν μόνο οι	<b>Κεφ. 5ο:</b> Εκθετική και Λογαριθμική συνάρτηση 5.1 Εκθετική συνάρτηση (χωρίς τις εξισώσεις, ανισώσεις και τα συστήματα) 5.2 Λογάριθμοι (χωρίς τον τύπο αλλαγής βάσης)	

λογαριθμικές συναρτήσεις με βάση το 10 και το e).	5.3 Λογαριθμική συνάρτηση (να διδαχθούν μόνο οι λογαριθμικές συναρτήσεις με βάση το 10 και το e <b>και να μη διδαχθούν οι εξισώσεις, οι ανισώσεις και τα συστήματα</b> ).	
<b>ΓΕΩΜΕΤΡΙΑ (ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ)</b>		
<b>A. ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ</b>		Αφαιρείται το Κεφ.6ο: Εγγεγραμμένα σχήματα
<b>B. ΤΡΟΠΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ</b>		Προστίθεται: Οι γραπτές εξετάσεις στα μαθήματα «Άλγεβρα» και «Γεωμετρία» της Β' τάξης των Ημερησίων και Εσπερινών ΕΠΑ.Λ. <b>και των Πρότυπων ΕΠΑ.Λ.</b>
<b>ΦΥΣΙΚΗ</b>		
<b>B. ΤΡΟΠΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ</b>		
α) ..... Κάθε ερώτηση βαθμολογείται από πέντε (5) μονάδες.		Αφαιρείται: <b>Κάθε ερώτηση βαθμολογείται από πέντε (5) μονάδες.</b>
β) Το δεύτερο θέμα αποτελείται από δύο (2) ερωτήσεις, με τις οποίες ελέγχεται η κατανόηση της θεωρίας, οι ικανότητες και δεξιότητες που απέκτησαν οι μαθητές και οι μαθήτριες κατά την εκτέλεση των δραστηριοτήτων..... <b>Η πρώτη ερώτηση βαθμολογείται με δώδεκα (12) μονάδες και η δεύτερη με δεκατρείς (13) μονάδες.</b>	β) Το δεύτερο θέμα αποτελείται από δύο (2) ερωτήσεις, με τις οποίες ελέγχεται η κατανόηση της θεωρίας και οι ικανότητες και δεξιότητες που απέκτησαν οι μαθητές/-τριες <b>κατά την εκτέλεση των εργαστηριακών ασκήσεων ή άλλων δραστηριοτήτων....</b>	Αφαιρείται το <b>Η πρώτη ερώτηση βαθμολογείται με δώδεκα (12) μονάδες και η δεύτερη με δεκατρείς (13) μονάδες.</b>
γ) Το τρίτο θέμα αποτελείται από άσκηση εφαρμογής της θεωρίας, η οποία απαιτεί ικανότητα συνδυασμού και σύνθεσης εννοιών, <b>θεωριών</b> , τύπων, νόμων και αρχών και μπορεί να αναλύεται σε επιμέρους ερωτήματα. <b>Η κατανομή της βαθμολογίας στα επιμέρους ερωτήματα μπορεί να διαφοροποιείται ανάλογα με τον βαθμό δυσκολίας και καθορίζεται στη διατύπωση των θεμάτων.</b>	γ) Το τρίτο θέμα αποτελείται από άσκηση εφαρμογής της θεωρίας, η οποία απαιτεί ικανότητα συνδυασμού και σύνθεσης εννοιών, τύπων, νόμων και αρχών και μπορεί να αναλύεται σε επιμέρους ερωτήματα.	
δ) Το τέταρτο θέμα αποτελείται από ένα πρόβλημα ή μία άσκηση, που απαιτεί ικανότητα συνδυασμού και σύνθεσης γνώσεων, αλλά και ανάπτυξη στρατηγικής για τη διαδικασία επίλυσης του. Το πρόβλημα αυτό ή η άσκηση μπορεί να αναλύονται σε επιμέρους ερωτήματα. <b>Η κατανομή</b>	δ) Το τέταρτο θέμα αποτελείται από ένα πρόβλημα ή μία άσκηση, που απαιτεί ικανότητα συνδυασμού και σύνθεσης γνώσεων, αλλά και ανάπτυξη στρατηγικής για την επίλυση του/της. Το πρόβλημα αυτό ή η άσκηση μπορεί να αναλύονται σε επιμέρους ερωτήματα.	

της βαθμολογίας στα επιμέρους ερωτήματα διαφοροποιείται ανάλογα με τον βαθμό δυσκολίας και καθορίζεται στη διατύπωση των θεμάτων.		
Το κριτήριο αξιολόγησης περιλαμβάνει τέσσερα (4) ισόβαθμα θέματα, που βαθμολογούνται με 25 μονάδες το καθένα.	<p>Η βαθμολογία κατανέμεται ανά είκοσι πέντε (25) μονάδες στο καθένα από τα τέσσερα θέματα. Ειδικότερα, στο πρώτο θέμα κάθε μία ερώτηση βαθμολογείται με 5 μονάδες και στο δεύτερο θέμα η πρώτη ερώτηση βαθμολογείται με 12 μονάδες και η δεύτερη με 13 μονάδες.</p> <p>Στο τρίτο και τέταρτο θέμα η κατανομή της βαθμολογίας στα επιμέρους ερωτήματα μπορεί να διαφοροποιείται ανάλογα με τον βαθμό δυσκολίας και καθορίζεται στη διατύπωση των θεμάτων.</p>	<b>Αντικατάσταση</b>
<b>ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΤΟΜΕΑ</b>		
<b>Μαθήματα Σχεδιαστικού Περιεχομένου:</b>		
.....Η εξέταση θα είναι προσαρμοσμένη στο χρονικό περιθώριο <b>των δύο (2) ωρών</b> , σύμφωνα με την παρ. 2β' του άρθρου 120 του ν.4610/2019 (Α' 70), όπως ισχύει.	..... Η εξέταση θα είναι προσαρμοσμένη στο χρονικό περιθώριο <b>των τριών (3) ωρών</b> , σύμφωνα με την παρ. 2 του άρθρου 124 του ν. 4610/2019 (Α' 70).	
<b>ΤΟΜΕΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ</b>		
<b>1. ΑΡΧΕΣ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ (Θεωρητικό Μέρος)</b>	<b>1. ΑΡΧΕΣ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ (Θεωρητικό Μέρος) των ΕΠΑ.Λ. και ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ (Θεωρητικό Μέρος) των Πρότυπων ΕΠΑ.Λ.</b>	
<b>ΤΟΜΕΑΣ ΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ, ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ</b>		
<b>1. ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ</b>	<b>1. ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ των ΕΠΑ.Λ. και ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟ ΚΑΙ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ των Πρότυπων ΕΠΑ.Λ.</b>	
<b>3. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ</b>	<b>3. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ των ΕΠΑ.Λ. και ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ των Πρότυπων ΕΠΑ.Λ.</b>	
<b>ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ</b>	Κεφ. 8: Η χριστιανική τέχνη το Μεσαίωνα. Η ρομανική τέχνη, η γοτθική τέχνη Κεφ. 9: Οι εξευρωπαϊκοί πολιτισμοί. Η τέχνη της Κίνας, της Ινδίας, της Ιαπωνίας, του Ισλάμ, η	Προστίθενται τα κεφάλαια 8,9,10,11,12

	προκολομβιανή τέχνη, η τέχνη της Αφρικής Κεφ. 10: Η τέχνη την εποχή της Αναγέννησης Κεφ. 11: Η τέχνη του Μπαρόκ Κεφ. 12: Νεοκλασικισμός	
<b>ΤΟΜΕΑΣ ΝΑΥΤΙΛΙΑΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ</b>		
<b>3. ΝΑΥΤΙΚΗ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΑ- ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ (Θεωρητικό Μέρος)</b>		
<b>ΒΙΒΛΙΑ:</b> IV. «ΑΤΜΟΜΗΧΑΝΕΣ» των Γ. Δανιήλ και Κ. Μιμηκόπουλου, εκδ. Ιδρύματος Ευγενίδου (θα χρησιμοποιηθεί ως βοήθημα εκπαιδευτικού) V. «ΝΑΥΤΙΚΟΙ ΑΤΜΟΛΕΒΗΤΕΣ» των Γ. Δανιήλ και Κ. Μιμηκόπουλου, εκδ. Ιδρύματος Ευγενίδου (θα χρησιμοποιηθεί ως βοήθημα εκπαιδευτικού)	<b>ΒΙΒΛΙΑ:</b> IV. «ΑΤΜΟΜΗΧΑΝΕΣ» των Γ. Δανιήλ και Κ. Μιμηκόπουλου, εκδ. Ιδρύματος Ευγενίδου V. «ΝΑΥΤΙΚΟΙ ΑΤΜΟΛΕΒΗΤΕΣ» των Γ. Δανιήλ και Κ. Μιμηκόπουλου, εκδ. Ιδρύματος Ευγενίδου	
<b>ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ</b>  Από το ΒΙΒΛΙΟ: «Ναυτικοί Ατμολέβητες» των Γ. Δανιήλ και Κ. Μιμηκόπουλου, εκδ. Ιδρύματος Ευγενίδου (θα χρησιμοποιηθεί ως βοήθημα του εκπαιδευτικού), οι ακόλουθες ενότητες: ..... Από το Βιβλίο: «Ατμομηχανές» των Γ. Δανιήλ και Κ. Μιμηκόπουλου, εκδ. Ιδρύματος Ευγενίδου (θα χρησιμοποιηθεί ως βοήθημα του εκπαιδευτικού), οι ακόλουθες ενότητες:	<b>ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ</b>  Από το ΒΙΒΛΙΟ: «Ναυτικοί Ατμολέβητες» των Γ. Δανιήλ και Κ. Μιμηκόπουλου, εκδ. Ιδρύματος Ευγενίδου, οι ακόλουθες ενότητες: ..... Από το Βιβλίο: «Ατμομηχανές» των Γ. Δανιήλ και Κ. Μιμηκόπουλου, εκδ. Ιδρύματος Ευγενίδου, οι ακόλουθες ενότητες:	
<b>ΤΟΜΕΑΣ ΥΓΕΙΑΣ - ΠΡΟΝΟΙΑΣ - ΕΥΞΕΙΑΣ</b>		
<b>3. ΔΙΑΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ</b>	<b>3. ΔΙΑΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ των ΕΠΑ.Λ. και ΔΙΑΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ-ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ των Πρότυπων ΕΠΑ.Λ.</b>	

**Γενικά:** Η απόφαση ισχύει και για τα Πρότυπα ΕΠΑΛ

